

Halloween 2008

Venerdì 31 ottobre 2008, ore 21.00

Sabato 1 novembre 2008, ore 16.00

# strega MALEFICA!

Il mito della *Bella Addormentata nel Bosco*  
visto dalla parte della STREGA!

narrazione, cinema, danza e musica  
per celebrare in occasione di Halloween una delle cattive più  
amate della storia: la strega protagonista de  
*La Bella Addormentata nel Bosco*  
da *Ciaikovsky a Perrault, passando per la magia Disney*

Atelier Gluck Arte

Via Gluck, 45 – Milano

(Info e prenotazioni: 347 8686784 – Ingresso libero)

In occasione della serata di Halloween e del cinquantesimo anniversario di un capolavoro dell'animazione disneyana come *La Bella Addormentata nel Bosco*, e della concomitante uscita del film completamente restaurato in DVD e Blu-Ray Disc, l'Associazione **Atelier Gluck Arte**, con la preziosa collaborazione di **Walt Disney Studios Home Entertainment**, ha organizzato una due giorni interamente dedicata al mito della cattivissima strega Malefica, coprotagonista della storia di Charles Perrault che narra le vicende della bella Principessa Aurora. Un personaggio assai affascinante che è finito per diventare simbolo stesso di tutte le streghe cattive delle fiabe.

Per la festa di Halloween, **venerdì 31 ottobre (ore 21.00)**, non poteva che essere una strega la vera invitata speciale. O, meglio, per chi ben conosce il personaggio in questione, si tratta piuttosto di una "non invitata". E sarà proprio lei, la **strega Malefica** coprotagonista della fiaba *La Bella Addormentata nel Bosco*, la signora indiscussa di una serata che si è svolta tra mille emozioni e suggestioni. In un passaggio continuo tra la favola originale di **Charles Perrault** (1697), l'indimenticato capolavoro d'animazione targato **Disney** (1959) e l'immortale musica che **Petr Il'ic Ciaikovsky** compose per l'omonimo balletto (1890), si sono percorsi tre secoli di immaginazione "streghesca" sviluppata su un unico tema: narrazione, musica, danza dal vivo e cinema racconteranno la stessa storia unendosi in un coro di emozioni senza tempo. Estratti dalla favola di Perrault, con qualche strizzatina d'occhio alla più gotica versione dei **fratelli Grimm**, sono serviti da "guida" al corso della serata, dove si sono alternate proiezioni dal cartone animato, contributi sonori e coreografie eseguite dal vivo sulla musica di Ciaikovsky. La strega di volta in volta ha preso dunque vita dalle parole della fiaba, dalle note del balletto e dalle immagini del cartone animato. Il tutto contornato da principi azzurri in lucenti armature, principesse da salvare, simpatici animaletti del bosco, agili ballerini e pareri di esperti del genere.

Un'occasione unica per scoprire i misteri di una favola tanto popolare, vivere le suggestioni di un personaggio così affascinante come la strega e vedere le sempre stupende scene di uno dei film d'animazione più ammirati e amati della storia. Per celebrare anche il 380° anniversario della nascita di Charles Perrault, autore francese che seppe rimaneggiare abilmente le storie della tradizione popolare per consegnarle all'immortalità delle fiabe.

Nel corso della serata sono stati raccontati retroscena e misteri di una delle pagine più amate della danza classica e di un ruolo tanto affascinante. Per scoprire anche che questa fiaba ha origini antichissime, risalenti perfino al **III secolo dopo Cristo**, e che, prima di approdare a Perrault e ai Grimm, è passata per la penna di molti autori, tra cui l'italiano **Basile** che la formulò in dialetto napoletano, aleggiando perfino sui profumi dell'oriente indiano.

Interprete delle coreografie di **Lorenzo Bodi** su musica di Ciaikovsky è stata **Louise Tschabuschnig** (Strega Carabosse) accompagnata da **Moreno Mazzola** (il principe), **Martina Scandola** (Aurora). Voce recitante: **Raffaele Barone**. Costumi **Casa d'Arte Fiore**.

**Ospite d'onore della serata è stata Beatrice Carbone, ballerina solista interprete del ruolo della strega Carabosse nell'ultima ripresa del balletto di Ciaikovsky al Teatro alla Scala di Milano (2007)**

Sabato 1 novembre si è tenuta una grande festa dedicata a tutti i bambini, ma sempre con un omaggio ad Halloween, con la proiezione del cartone animato "**Topolino e i Cattivi Disney**": per la festa di Halloween tutti i cattivi si danno appuntamento alla House of Mouse. Ma uno di loro, Jafar, il cattivissimo visir protagonista di Aladdin, ha in mente un piano: fare un brutto scherzo a Topolino quando scoccherà la mezzanotte. Per aiutare gli spettatori a calarsi nella giusta atmosfera, prima del film, **Laura Susan e il Coro di piccoli cantori "Gonzaga"** hanno cantato la canzone appositamente scritta per questa occasione "Aurora per sempre", coinvolgente versione sonora della fiaba con un bel momento corale dedicato proprio alla strega! Alla fine del film merenda per tutti!

L'evento, a cura di **Enrico Ercole** e **Louise Tschabuschnig**, è stato organizzato da **Associazione Culturale Atelier Gluck Arte** con la preziosa collaborazione di **Walt Disney Studios Home Entertainment**.