



The **WALT DISNEY** Company
Italy



Domenica 20 giugno 2010, ore 16.30- 20.00



©Disney

La Festa del Cappellaio Matto

**Cappelli Matti in Mostra:
quando la magia Disney incontra la creatività del Made in Italy!**

In occasione dell'attesissima uscita in DVD e Blu Ray Disc™ + Disney e-copy del capolavoro "Alice in Wonderland" di Tim Burton, disponibile dal 1 giugno, all'Atelier Gluck Arte vengono esposti al pubblico i magnifici cappelli realizzati in esclusiva da Borsalino e ispirati ai protagonisti del film! E non solo: una proiezione tutta speciale del film nell'alta definizione Blu Ray per vivere alla grande la magia del Paese delle Meraviglie!

Atelier Gluck Arte

Via Cristoforo Gluck 45 – Milano

INGRESSO LIBERO – Info e prenotazioni: 331/9963519 – www.ateliergluckarte.org

Per festeggiare l'attesissima uscita in DVD e Blu Ray Disc™ + Disney e-copy del capolavoro campione d'incassi **Alice in Wonderland** di Tim Burton, **Walt Disney Company**, **Borsalino** e l'**Associazione Culturale Atelier Gluck Arte** organizzano una grande festa in onore di Alice, del Cappellaio Matto e di tutti gli altri fantastici amici del Mondo delle Meraviglie! Per l'occasione, oltre alla **proiezione** del film in tutta la magia dell'alta definizione Blu Ray (ore 17.00 prenotazione consigliata), sarà possibile vedere in esclusiva i **sette magnifici cappelli** che Borsalino, azienda italiana leader a livello mondiale, ha realizzato per festeggiare l'evento. Sette capolavori "Made in Italy", sette pezzi unici ispirati ai protagonisti del film. Una dimostrazione incredibile di cosa può succedere quando la magia Disney incontra la creatività italiana!

C'è il cappello del **Cappellaio Matto**, il padrone di casa: non poteva che trattarsi di un supermegacappello, stravagante ma elegantissimo, realizzato sovrapponendo ben tre capelli diversi realizzati in scala, quasi a formare una bislacca pagoda da portare in punta di capo! Poi c'è il cappellino

di **Alice**, in feltro bianco con eleganti finiture in pizzo e chiffon ispirato all'abito della protagonista e che all'interno nasconde un piccolo segreto: due piccole maniche, perché quando Alice diventerà piccola piccola sarà il caso che il cappellino le faccia da abito! Il **Bianconiglio**, impettito araldo della Regina, sempre di corsa, sempre di fretta, vanta un cappello in elegante feltro velour bianco e rosa, esattamente come le sue tenerissime orecchie. Miagola lo **Stregatto** dall'interno di un cappello che è proprio come lui: il classico Borsalino arrotolabile per l'occasione si è tigrato di blu e sulla fascia, immancabile marchio di fabbrica dei Borsalino più classici, sfoggia lunghe vibrisse feline! **Pincopanco e Pancopinco**, i due timidi gemellini, sono in coppia anche nel cappello: due doppicappelli a righe bianche e marroni, proprio come le loro magliettine, e con le immancabili bretelle rosse. L'enigmatico **Brucaliffo** si è trasformato in un lungo cappello blu, con pallini gialli a simulare tante zampette e due antenne pronte a captare i movimenti sospetti. Chiude la parata Lei, la **Regina Rossa**: non poteva che meritare un cappello degno di sostituire una corona. Ecco quindi un copricapo rosso che più rosso non si può, realizzato con una rasatura "pesca" pensata proprio per richiamare la regale pettinatura... la tradizionale banda di Borsalino qui si trasforma nel colletto bianco del regale abito chiuso da un'elegante spilla a cuore. In mostra anche i bozzetti originali Borsalino da cui si è partiti per la realizzazione vera e propria dei cappelli: un modo per avvicinarsi allo straordinario lavoro artigianale che si nasconde dietro a un cappello e per cercare di carpire qualche piccolo segreto del cappellaio più famoso del mondo!

Forte del successo cinematografico che lo ha visto confermarsi come il film Disney più visto in Italia con un incasso record di 30 milioni euro, e di 360 milioni di dollari in tutto il mondo, **Alice in Wonderland** dal 1 giugno 2010 è disponibile in **Blu-Ray Disc™ + Disney e-copy e DVD**. Un successo strepitoso confermato non solo dai dati del botteghino, ma anche dall'entusiasmo con cui il pubblico ha accolto tutti gli oggetti, i libri e i giochi ispirati ai vari personaggi e alla strampalata atmosfera del Paese delle Meraviglie, che con le sue esagerazioni e i suoi coloratissimi nonsensi ha conquistato tutti diventando un vero e proprio fenomeno di costume, moda, cinema e cultura.

Mostra a ingresso libero aperta dalle 16.30 alle 20.00
Ore 17.00 proiezione di "Alice in Wonderland" di Tim Burton a ingresso libero
fino ad esaurimento posti (prenotazioni allo 331/9963519)

IL FILM

Alice, ha diciannove anni, è una ragazza ribelle, irrequieta e distratta, convinta anche di essere un po' pazza perché continua a fare sempre lo stesso sogno da quando è piccola. Ma in realtà è solo una giovane donna incapace di rispettare le regole restrittive di una società che le impedisce di esprimere la sua vera personalità. In fin dei conti lei ha una missione da compiere e un nemico da sconfiggere .. ma ancora non lo sa. Al ricevimento per il suo fidanzamento, 'combinato dalle famiglie', le sue visioni si fanno insistenti, il ticchettio di un orologio la ossessiona e sul più bello vede comparire un Coniglio Bianco in doppiopetto, lei lo rincorre nella foresta e precipita nella sua tana. Alice è tornata nel mondo incantato da lei visitato quando era bambina e che continua sempre a sognare, lì ritrova i suoi amici d'infanzia: il Bianconiglio, Pincopanco e Pancopinco, il Brucaliffo, lo Stregatto, e naturalmente il Cappellaio Matto. Lei però non sembra essere la 'Alice' che loro ricordano e stanno aspettando perché si avveri la profezia ..liberare il regno dalla tirannia della Regina Rossa. **"Alice in Wonderland"** è un autentico capolavoro che riporta sul piccolo schermo atmosfere e personaggi di una delle favole più amate di tutti i tempi, incantando il pubblico di ogni età.

Il grande **Tim Burton**, noto amante delle ambientazioni gotiche, fiabesche, poetiche, malinconiche e incredibilmente bizzarro a livello creativo, con questo film ci regala una visione inedita delle opere del grande Lewis Carroll, supportato anche dalla trasposizione cinematografica che la sceneggiatrice **Linda Woolverton**, trae dai due celebri romanzi *'Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie'* e *'Attraverso lo specchio e quel che Alice vi trovò'* di Carroll. Burton è il più giovane regista della storia ad aver conseguito il Leone d'Oro alla Carriera alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2007, proprio dalle mani del suo alter-ego Johnny Depp, suo amico e collaboratore di lunga, presente anche lui in questo film (il 7° insieme).

Un cast d'eccezione contribuisce a rendere *"Alice in Wonderland"* un capolavoro; **Helena Bohham Carter** è la stravagante Regina Rossa squisitamente cinica e con la passione per le teste mozzate; il suo subdolo e perfido capo dell'esercito è interpretato da **Crispin Glover**; Pincopancho e Pancopincho, i teneri gemelli confusionali e perennemente in disaccordo tra loro sono interpretati da **Matt Lucas**; nei panni del folle Cappellaio Matto un **Johnny Depp** sentimentale e poetico, che ci regala anche alcuni passi di *deliranza*, il suo ballo preferito; la svagata la Regina Bianca è **Anne Hathaway** e **Mia Wasikowska**, interpreta una coraggiosa Alice sognatrice e al contempo femminista, una giovane donna alla ricerca del suo futuro che insegue coraggiosamente i suoi sogni.

La colonna sonora è opera del compositore Danny Elfman, anche lui collaboratore di lunga data di Tim Burton. Il loro sodalizio risale all'inizio degli anni ottanta quando entrambi esordirono nel mondo cinematografico; tra i brani più coinvolgenti quelli eseguiti da Avril Lavigne, Tokio Hotel e Plain White T's.

Ufficio stampa Atelier Gluck Arte
Enrico Ercole 349/5422273
enricoercole@libero.it